

PARADISE ON FIRE

The unleashed power of fire consuming an entire forest revealed an unexpected spectacle of colorful clouds of smoke. Turner's atmosphere of colors blending in ethereal combinations never felt so tangible. I sat the tripod to capture the landscape when the setting sun suddenly sliced through thick clouds. As foreseen by Tiepolo, Apollo appeared heralded by majestic sun rays, riding his triumphant carriage of golden horses across robust clouds of destruction. In the seventies, the deforestation of Amazonia became the first sin against nature to be repudiated on a global scale. Fifty years later that same forest is still on fire, burning faster than ever before.

Sergio Vega

PARADISE ON FIRE (ITA)

Il potere scatenato dal fuoco che consuma un'intera foresta rivelò uno spettacolo inaspettato di nuvole di fumo colorate. La turneriana atmosfera di colori che si fondono in combinazioni eteree non è mai stata così tangibile. Posizionai il treppiede per catturare il paesaggio e improvvisamente il sole al tramonto tagliò le spesse nuvole. Come presagito da Tiepolo, Apollo apparve annunciato da maestosi raggi di sole, in sella alla sua trionfale carrozza di cavalli d'oro attraverso robuste nuvole di distruzione. Negli anni settanta, la deforestazione dell'Amazzonia divenne il primo peccato contro la natura ad essere ripudiato su scala globale. Cinquant'anni dopo, quella stessa foresta è ancora in fiamme, bruciando più velocemente che mai.

Sergio Vega