

ALBERTO DI FABIO

ri-impianto

Sede espositiva: Umberto Di Marino Arte Contemporanea

Via Colonne, 2/B – 80014 Giugliano in Campania (Napoli)

Inaugurazione: venerdì 26 novembre 2004 – ore 19.00

Durata: 26 novembre 2004 – 26 febbraio 2005

Testo: Luigi Giovinazzo

Orario: dal lunedì al sabato ore 10.30 – 13.00/17.00 –20.00

Per informazioni al pubblico: Tel. 081.895.1818 Fax 081. 8197798

E-mail: dimarinoarte@libero.it - **Website:** www.umbertodimarino.com

Venerdì 26 novembre si inaugura, presso la **Galleria Umberto Di Marino Arte Contemporanea**, la mostra personale di **Alberto Di Fabio** dal titolo *ri-impianto*.

Da sempre l'indagine artistica di **Alberto Di Fabio** è incentrata su tematiche ambientali. Il suo lavoro si sviluppa attraverso grandi installazioni, composte da particolari pitture su carte cinesi, che rappresentano una vera e propria esplorazione nella struttura della materia ed una riscoperta degli elementi che compongono la natura, proponendo in tal modo un'alternativa al degrado ambientale dovuto all'inquinamento dell'uomo.

L'impegno dell'artista per l'ecologia diventa attivo quando, scoperta una discarica di rifiuti in uno dei paesaggi più belli ed incontaminati d'Italia, l'isola di **Ponza**, decide di intraprendere una faticosa performance: piantare, lungo il perimetro della discarica, circa trecento piante di vario genere, con l'intento di un progressivo rimboschimento del territorio. Nasce così il titolo di questa mostra durante la quale, accanto alle installazioni pittoriche, verranno proiettate le immagini della performance: *ri-impianto*, dunque, poiché l'artista, rimpiangendo il danno che l'uomo ha arrecato alla natura, rimpianta la natura stessa affinché riconquisti la propria bellezza ed il proprio territorio.

Alberto Di Fabio è nato ad Avezzano (L'Aquila) nel 1966. Vive e lavora a Roma e New York.

Mostre Selezionate:

2004 *Gagosian Gallery*, Los Angeles

2003 *Galleria d'Arte Cesare Manzo*, Pescara

Galerie Vedovi, Bruxelles

XIV Quadriennale-Anteprima, Napoli

From Italy, Trevi Flash Art Museum, Trevi

2002 *Gagosian Gallery*, Londra

Briggs Robinson Gallery, New York

2001 *Jan Wagner Gallery*, Berlino

1999 *T-19 Galeriefur Zeitgenossische Kunst*, Vienna

1998 *Alexandre de Folin*, New York

1997 *Galleria S.A.L.E.S.*, Roma

1994 *Il profilo insonne della terra*, Studio Stefania Miscetti, Roma