



Vettor Pisani

eroica / antieroica: una retrospettiva, 2014, curated by Andrea Viliani and Eugenio Viola, Madre Museum, Napoli, IT

Napoli Borderline, 2001, silver marker on photo on canvas, cm 40 x 30

Courtesy Galleria Umberto Di Marino, Napoli, IT

photo © Amedeo Benestante



Vettor Pisani

eroica / antieroica: una retrospettiva, 2013, curated by Andrea Viliani and Eugenio Viola, MADRE Museum, Naples, IT

Courtesy Galleria Umberto Di Marino, Napoli, Italy

Photo © Amedeo Benestante

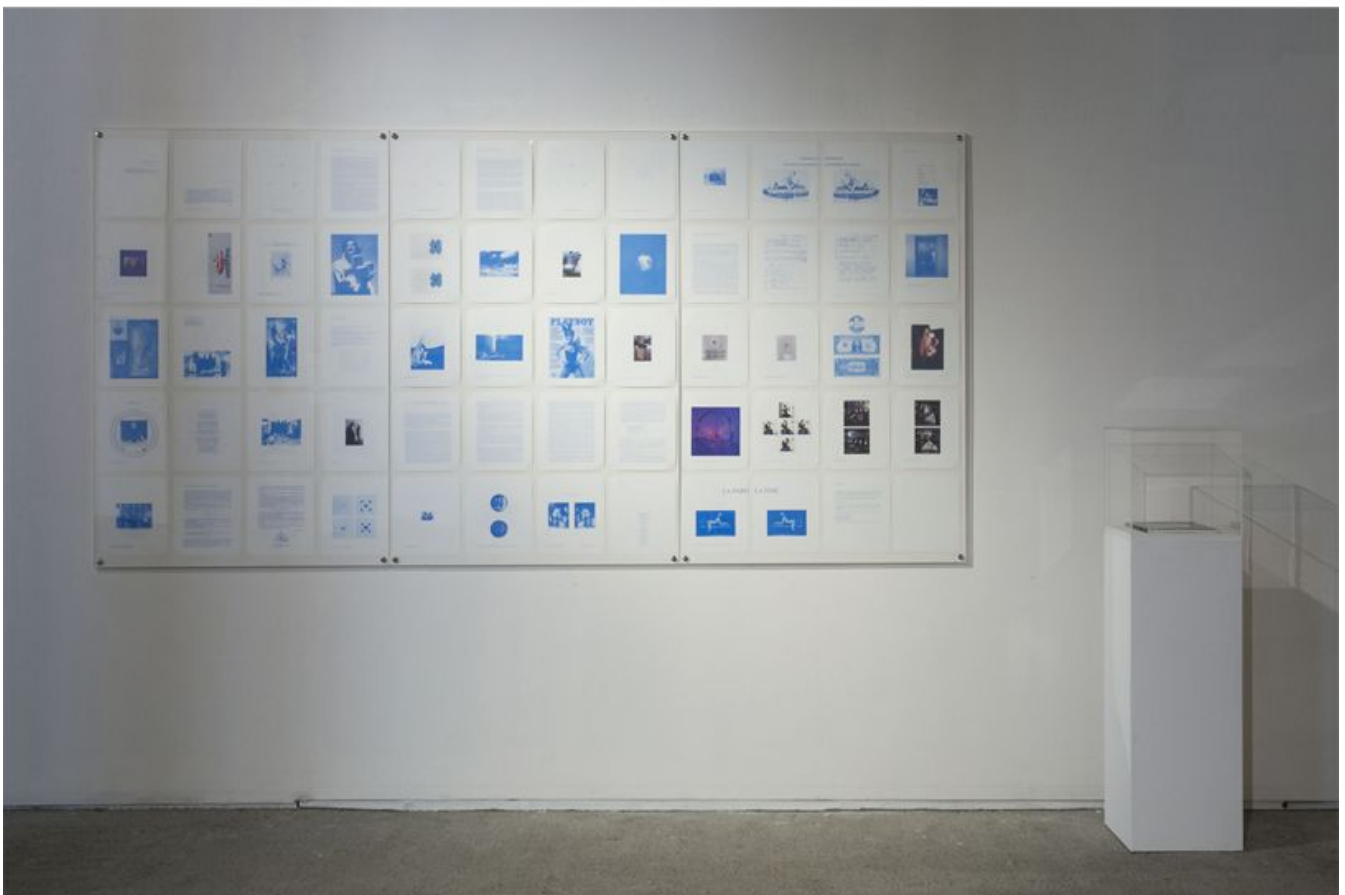


Vettor Pisani

eroica / antieroica: una retrospettiva, 2013, curated by Andrea Viliani and Eugenio Viola, MADRE Museum, Naples, IT

Courtesy Galleria Umberto Di Marino, Napoli, Italy

Photo © Amedeo Benestante



Vettor Pisani

eroica / antieroica: una retrospettiva, 2014, curated by Andrea Viliani and Eugenio Viola, Teatro Margherita, Bari, IT
Il Teatro di cristallo, 1992, catalogue. Published for the exhibition at Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Trento, IT
Umberto e Maria Di Marino collection, Napoli, IT
photo © Amedeo Benestante