

Pedro Neves Marques

24 Settembre – 8 Novembre 2020

Fantasma

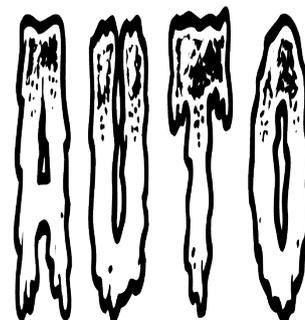
Ho vissuto con un fantasma durante tutti i miei vent'anni.
Era un fantasma molto pesante; mi afferrava dal collo.

Ora che sono sulla trentina, vivo ancora con quel fantasma,
ma non è più così pesante.

Ricordo il suo tocco sul mio collo,
quella sensazione gommosa; Ricordo il tocco più di qualsiasi altra cosa.

Quindi l'ho chiamato un fantasma—che cosa stavi pensando?

Non ho nessun problema con i fantasmi, purché i fantasmi non abbiano problemi con
me.



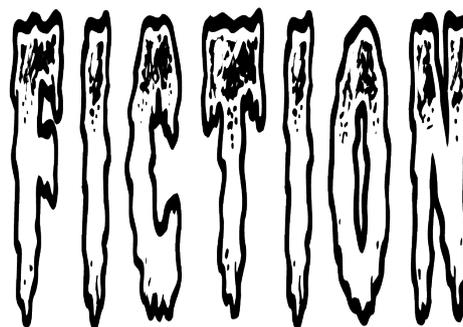
fMpreg

fallimento	f
maschio	M
gravidanza	grav

Il simbolismo subliminale della f minuscola prima della M maiuscola non è sfuggito
a me

femmina prima e al di sotto del Maschio? Femmina come fallimento?

Cosa stava succedendo qui?



Pedro Neves Marques, è nato nel 1984 a Lisbona, dal 2010 ha vissuto fra Sao Paulo e New York.

L'indagine condotta dall'artista negli anni ha interrogato con assiduità le premesse alla base del Modernismo e del Postmodernismo, in modo particolare le relazioni fra natura, tecnologia, scienza e le espressioni coloniali. Pedro Neves Marques mettono in luce in tutti i loro progetti il movimento di traslazione, nello spazio e nel tempo, di fenomeni culturali, dai modelli politico-economici, fino alle nozioni di gender, dalle aspettative sul futuro, fino ad interi paesaggi, come in Brasile, dove lavorano da quasi dieci anni. La prospettiva del loro lavoro, come pure della produzione saggistica e letteraria, tenta non solo di mettere in luce le contraddizioni di questi metodi, ma recentemente si è allargata a quelle storie intime e personali che tentano di sfidare gli ordini politici precostituiti. Per questo il loro lavoro incoraggia un approccio "ecologico" alla definizione dei processi naturali, specialmente in relazione all'ambito tecnologico e politico, attraverso l'arte in dialogo con altre discipline.

Hanno partecipato a numerose mostre in spazi pubblici e privati quali: *Highline New York*, *Gaswork, Londra*; *Castello di Rivoli, Torino* (solo show); *PAMM | Pérez Art Museum Miami* (solo show); *Berardo Museum Collection*, Lisbona; *Ghost Nets* at OMR Gallery, Città del Messico; *2ª Biennale di Yinchuan* a cura di Marco Scotini; *Guangdong Times Museum*, Guangzhou, Cina; *Tate Film*, Londra; *Jeu de Paumme*, Parigi; 2018 *Triennial: Songs for Sabotage*, con Inhabitants (fondato da Pedro Neves Marques e Mariana Silva) a cura di Gary Carrion-Murayari e Alex Gartenfeld, New Museum, New York; *V.A.C. Foundation*, Venezia; *PAV*, Torino; *Fundación Botín*, Santander, Spagna; *e-flux*, New York; *Kadist Art Foundation*, Parigi; *Fundação EDP/Museu da Electricidade*, Lisbona; *Casa do Povo*, São Paulo, BR; *XII Biennale Internazionale di Cuenca*, Ecuador, a cura di Jacopo Crivelli Visconti; *Sculpture Center*, New York; *Goethe Institute/Elizabeth Foundation for the Arts*, New York; *The Winter of Our Discontent*, Galerie Martin Janda, Vienna; hanno inoltre partecipato a film festival come il *Toronto International Film Festival* e il *New York Film Festival*.

Nel 2018 vincono il Premio illy Present Future ad Artissima 25, Torino con la Galleria Umberto Di Marino.

Sono attualmente in shortlist per l'edizione 2020 del *Future Generation Art Prize*.

Parteciperanno alla *11ª Biennale di Liverpool* a cura di Manuela Moscoso (opening Marzo 2021) e alla *13ª Biennale di Gwangju* (26 febbraio – 9 maggio 2021).

Hanno realizzato tre mostre alla Galleria Umberto Di Marino:

Learning to Live with Other Bodies. Solo show nel 2017

When's the End of Celebration? Solo show nel 2011

The Horizon Line is Here – tornare per partire, group show a cura di Lorenzo Bruni nel 2010.

Pedro Neves Marques

Autofiction

Durata:: 24 settembre – 8 novembre 2020

Sede espositiva: Galleria Umberto Di Marino - Via Alabardieri 1, 80121, Napoli, IT

Orario: Dal momento che la salute dei visitatori e dello staff è la nostra assoluta priorità l'ingresso sarà permesso ad un massimo di quattro persone per volta e previo appuntamento, osservando il distanziamento sociale e tutte le misure sanitarie. Per prenotare Tel. 081 0609318; e-mail. info@galleriaumbertodimarino.com